

O P E N



SCAVOLINI



SOMMARIO

SOMMARIO / TABLE OF CONTENTS
SOMMAIRE / INHALT / SUMARIO

2/3	Introduzione a OPEN Introducing OPEN Introduction à OPEN Présentation des Modells Open Introducción a Open
4/5	Segni Particolari Distinguishing features Signes particuliers Besonderheiten Señas particulares
6/19	Composizione e soggiorno con ante a doghe Rovere laccate Grigio Tundra, a doghe laccate opache Panna Porcellana ed elementi a giorno laccati opachi Grigio Tundra Kitchen and living-room composition with Tundra Grey lacquered Oak staved and Porcelain Cream matt lacquered staved doors and Tundra Grey matt lacquered open units Composition et séjour avec portes à listels Chêne laquées Gris Tundra, à listels laqués opaques Crème Porcelaine et éléments ouverts laqués opaques Gris Tundra Küche und Wohnzimmer, Fronten mit Rillenverarbeitung in Eiche lackiert Grau Tundra, mit Rillenverarbeitung matt lackiert in Porzellan Creme, und offene, matt lackierte Elemente in Grau Tundra Composición abierta con puertas de duelas Roble en lacado Gris Tundra, con duelas en lacado mate Crema Porcelana y módulos abiertos en lacado mate Gris Tundra
20/29	Composizione con penisola con ante a doghe Rovere Corylus e laccate lucido Bianco Prestige, soggiorno con ante a doghe Rovere Corylus ed elementi a giorno laccati lucidi Ametista o laccati lucidi Blu Aviazione Peninsula composition with Corylus Oak and Prestige White gloss lacquered staved doors, living-room with Corylus Oak staved doors and Amethyst or Airforce Blue gloss lacquered open units Composition avec péninsule habillée de portes à listels Chêne Corylus et laquées brillantes Blanc Prestige, séjour avec portes à listels Chêne Corylus et éléments ouverts laqués brillants Améthyste ou laqués brillants Bleu Aviation Küche mit Habansel, Fronten mit Rillenverarbeitung in Eiche Corylus und Hochglanz lackiert Weiß Prestige, Wohnzimmer mit Fronten mit Rillenverarbeitung in Eiche Corylus und offenen, Hochglanz lackierten Elementen in Amethyst oder Verkehrsblau Composición de peninsula con puertas de duelas Roble Corylus en lacado brillo Blanco Prestige, sala de estar con puertas con duelas Roble Corylus y módulos abiertos en lacado brillo Amatista o Azul Aviación
30/41	Composizione ad angolo con ante Rovere Bole e laccate lucide Avorio, soggiorno con ante laccate lucide Avorio ed elementi a giorno laccati lucidi Blu Baltico Corner composition with Bole Oak and Ivory gloss lacquered doors, living area with Ivory gloss lacquered doors and Baltic Blue gloss lacquered open units Composition d'angle avec portes Chêne Bole et laquées brillantes Ivoire, séjour avec portes laquées brillantes Ivoire et éléments ouverts laqués brillants Bleu Baltique Eck-Küche mit Fronten in Eiche Bole und Hochglanz lackiert in Elfenbein, Wohnzimmer mit Hochglanz lackierten Fronten in Elfenbein und offenen, Hochglanz lackierten Elementen in Baltikblau Composición rinconera con puertas Roble Bole y lacado brillo Marfil, sala de estar con puertas en lacado brillo Marfil y módulos abiertos en lacado brillo Azul Báltico
42/49	Composizione a golfo con ante laccate lucide Visone, soggiorno con ante laccate lucide Bianco Prestige ed elementi a giorno laccati lucidi Visone Gulf composition with Mink gloss lacquered doors, living area with Prestige White gloss lacquered doors and Mink gloss lacquered open units Composition à golfe avec portes laquées brillantes Vison, séjour avec portes laquées brillantes Blanc Prestige et éléments ouverts laqués brillants Vison U-förmige Küche mit Hochglanz lackierten Fronten in Nerz, Wohnzimmer mit Hochglanz lackierten Fronten in Weiß Prestige und offenen, Hochglanz lackierten Elementen in Nerz Composición en golfo con puertas en lacado brillo Vison, sala de estar con puertas en lacado brillo Blanco Prestige y módulos abiertos en lacado brillo Visón
50/61	Composizione ad isola con ante a telaio e telaio con vetro Rovere laccato Visone Island composition with Mink lacquered Oak framed door and central panel and doors with Mink lacquered Oak frame and glass Composition îlot habillée de portes avec cadre et cadre Chêne laqué Vison avec verre Küche mit Insel, Fronten mit Rahmen und Rahmen in Eiche lackiert Nerz mit Glasfüllung Composición isla con puertas ciegas y de cristal con bastidor Roble lacado Visón
62/69	Composizione lineare con ante a telaio Rovere laccato Tortora, soggiorno con ante a telaio Rovere Tamarindo Straight line composition with Dove Grey lacquered Oak framed doors, living area with Tamarind Oak framed doors Composition linéaire habillée de portes avec cadre Chêne laqué Tourterelle, séjour avec portes avec cadre Chêne Tamarin Küchenzeile, Fronten mit Rahmen in Eiche lackiert Taubengrau, Wohnzimmer mit Fronten mit Rahmen in Eiche Tamarin Composición lineal con puertas con bastidor Roble lacado Tórtola, sala de estar con puertas con bastidor Roble Tamarindo
70/73	Esempio per composizioni "Living" Example for "Living-area" composition Exemple pour compositions "Living" Vorschläge für Wohnzimmer Ejemplos de composición "Living"
74/77	Complementi: sedie, sgabelli, tavoli Matching furniture: tables, chairs, stools Compléments: tables, chaises, tabourets Zubehör: Tische, Stühle, Hocker Auxiliares: mesas, sillas, taburetes
78/79	Ante, maniglie, finiture e colori Doors, handles, finishes and colours Portes, poignées, finitions et coloris Fronten, Griffe, Finishes und Farben Puertas, tiradores, acabados y colores
80/85	Elementi per comporre la tua cucina, scheda prodotto Items for creating your kitchen, product information Éléments pour composer votre cuisine, fiche produit Elemente für Ihre Küche, Produktdatenblatt Elementos para componer su cocina - Ficha técnica



OPENCUCINALIVING

OPEN KITCHEN LIVING AREA / OPEN CUISINE LIVING /
WOHNKÜCHE OPEN / OPEN COCCINA LIVING

A sophisticated combination that unites the pleasures of cooking and entertaining, activity and relaxation. OPEN by Scavolini is a creative, versatile furnishing programme for a new approach to home design, where the boundaries between living and working areas are blurred. The design solutions of an ideal, unrestricted kitchen that blends impeccable practicality with comfort and prestige, flexible use of space and a contemporary atmosphere are all extended into the living zone. This is achieved through a vast range of simple, elegant elements that also contains storage peninsulas and islands, partitions, bookshelves and compositions specifically designed for living areas. In the OPEN project of kitchen + living zone, full use is made of these opportunities for compositional freedom and customisation, with the aid of a vast variety of finishes (wood, lacquered and laminate, plain doors, frame doors, 13 types of handles) and colours available.

Un ensemble raffiné qui harmonise le plaisir de cuisiner et le goût pour le divertissement, l'activité et la détente. OPEN de Scavolini, un programme d'aménagement créatif et polyvalent pour un nouvel intérieur qui intègre de plus en plus des espaces de vie et des zones de travail, offre au living les solutions d'une cuisine idéale, sans frontières, qui associe fonctionnalité parfaite, plénitude dans l'espace de vie, représentativité, flexibilité des espaces disponibles et atmosphère contemporaine. Tout le mérite revient à un large éventail d'éléments aux lignes épurées, qui comprend également des îlots et des péninsules de rangement, des éléments de séparation, des consoles de bibliothèques, des compositions pour séjour. Des solutions qui dans le projet OPEN, cuisine + living, promeuvent la liberté de composition et de personnalisation, également garantie par la variété des finitions (bois, laqué et stratifié, portes lisses, portes à listels, portes avec cadre, 13 types de poignées) et des coloris disponibles.

Eine extravagante Küche, in der Kochen und Arbeiten genauso viel Freude macht wie geselliges Beisammensitzen und Entspannen. Die OPEN von Scavolini, ein kreatives, vielseitiges Einrichtungsprogramm für Räume zum Leben, Essen und Arbeiten, für die ideale Küche ohne Grenzen, die perfekte Funktionalität mit repräsentativer Optik und voller Wohnbarkeit vereint, mit einem flexiblen Konzept und moderner Atmosphäre. Das Resultat einer kompletten Palette von Elementen in essentieller Linienführung, zu der auch Inseln und Halbinseln mit viel praktischem Stauraum, Trennelemente, Borde für Bücherregale, und exklusive Wohnzimmereinrichtungen gehören. Möglichkeiten, die das Küchen- und Wohnzimmerprojekt OPEN so flexibel und personalisierbar machen, mit vielen interessanten Finishes (Holz, Lack und Laminat, glatte Fronten, Fronten mit Rillenverarbeitung, Fronten mit Rahmen, 13 verschiedene Griffe) und faszinierenden Farben.

Un refinado conjunto que armoniza el placer culinario con el entretenimiento, la actividad con el relax. OPEN de Scavolini es una línea de decoración creativa y versátil para nuevos escenarios domésticos en los que se integran cada vez más las zonas recreativas con las operativas, extendiendo al living las propuestas de una cocina ideal, sin confines, que asocia la perfecta funcionalidad con la plenitud del habitar y de la acogida, la flexibilidad del espacio a disposición y el estilo contemporáneo. Todo esto gracias a una vasta gama de muebles de línea esencial, que comprende también islas y penínsulas conenedoras, elementos separadores, estantes para librerías y composiciones para usar exclusivamente en la sala de estar. Con estas oportunidades, el proyecto OPEN cocina + living favorece la libertad de composición y personalización, garantizada también por el gran surtido de versiones (acabados madera, lacado y laminado; puertas simples, con duelas y con bastidor; 13 tipos de tiradores) y de colores a disposición.

Un insieme raffinato che armonizza il piacere di cucinare e il gusto dell'intrattenimento, il fare e il relax. OPEN di Scavolini, programma d'arredo creativo e versatile per una nuova scena domestica in cui sono sempre più integrati spazi del vivere e zone operative, apre al living le soluzioni di una cucina ideale, senza confini, che alla perfetta funzionalità associa pienezza dell'abitare e rappresentatività, flessibilità degli spazi disponibili e atmosfera contemporanea. Merito di una vasta gamma di elementi di linea essenziale, che comprende anche isole e pensole contenitive, elementi divisorii, mensole per librerie, composizioni ad uso esclusivo del soggiorno. Opportunità che nel progetto OPEN, cucina + living, favoriscono libertà compositiva e personalizzazione: garantite anche dalla varietà di finiture (legno, laccato e laminato, ante piane, ante a doghe, ante a telaio, 13 tipi di allestimento maniglie) e di colori disponibili.

MODEL

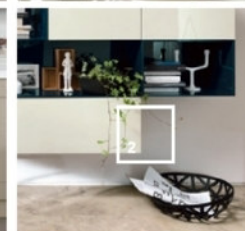
OPEN

Design Vuesse

SEGNI PARTICOLARI “MUST”

DISTINGUISHING FEATURES / SIGNES PARTICULIERS
BESONDERHEITEN / SEÑAS PARTICULARES /

I MUST DI OPEN
THE KEYS TO OPEN'S CHARACTER
LES MUST DE OPEN
DIE MUSTS DER OPEN
DETALLES DE OPEN



1

ANTA FINITURA RETRO COLONNA
TALL UNIT BACK FINISHING DOOR
PORTE FINITION ARRIERE COLONNE
FRONT FINISH GERÄTESCHRANK-RÜCKSEITE
FRENTE DE TERMINACIÓN POSTERIOR PARA COLUMNA

2

PENSILE RIBALTA POSIZIONE BASE
FLAP DOOR WALL UNIT AT BASE UNIT HEIGHT
HAUT PORTE BASCULANTE MONTE A LA HAUTEUR DES BAS
AUF UNTERSCHRANKHÖHE MONTIERTER OBERSCHRANK MIT KIPPFRONT
ALTO CON PUERTA BASCULANTE COLOCADO EN POSICIÓN DE BAJO

3

BASI H. 37 P. 60 A TERRA
FLOOR-STANDING BASE UNITS H. 37 D. 60
BAS H. 37 P. 60 AU SOL
BODENSTEHENDE UNTERSCHRÄNKE H. 37 T. 60
BAJOS H.37 P.60 DE SUELO

4

ELEMENTI A GIORNO
OPEN WALL UNITS
ELEMENTS OUVERTS
OFFENE ELEMENTE
ALTOS ABIERTOS

5

ZOCCOLO ROVERE IN FINITURA ANTA
OAK PLINTH WITH FINISH TO MATCH THE DOOR
SOCLE CHÊNE FINITION PORTE
SOCKELLEISTE EICHE IM FINISH DER FRONT
RODAPÉ ROBLE ACABADO PUERTA

6

TERMINALE A GIORNO CON MENSOLE
OPEN END UNIT WITH SHELVES
ÉLÉMENT TERMINAL OUVERT AVEC CONSOLES
OFFENES ABSCHLUSSELEMENT MIT BORDEN
TERMINAL ABIERTO CON ESTANTES

7

BASI H.62 CM
BASE UNITS H. 62 CM
BAS H. 62 CM
UNTERSCHRÄNKE H. 62 CM
BAJOS H.62 CM

8

BANCO TAVOLO CON SOSTEGNO "HOLDUP"
TABLE COUNTER WITH "HOLDUP" SUPPORT
BANC TABLE AVEC SUPPORT "HOLDUP"
TISCHBANK MIT STÜTZE "HOLDUP"
BANCO MESA CON SOPORTE "HOLDUP"

9

ANTE ROVERE LACCATO
LACQUERED OAK DOORS
PORTES CHÊNE LAQUÉ
FRONTEN IN EICHE LACKIERT
PUERTAS ROBLE LACADO

10

PIANO LAMINATO SP. 2 cm
LAMINATE WORKTOP TH. 2 cm
PLAN STRATIFIÉ EP. 2 cm
LAMINATPLATTE ST. 2 cm
ENCIMERA LAMINADA ESP. 2 cm

11

ARMADIO GUARAROBA
COAT CUPBOARD
ARMOIRE A VETEMENTS
GARDEROBENSCHRANK
MUEBLE ROPERO

12

SCHIENALE PASSACAVI SP. 4,8 cm
WALL CLADDING WITH RACEWAYS TH. 4,8 cm
DOSSERET CHEMIN DE CÂBLE EP. 4,8 cm
WANDPANEEL MIT KABELKANAL ST. 4,8 cm
TRASERA PASACABLES ESP. 4,8 cm

COMPOSIZIONE LINEARE

STRAIGHT-LINE COMPOSITION / COMPOSITION LINEAIRE
LINEARE KOMBINATION / COMPOSICIÓN LINEAL

Un "open space" in cui la cucina si fonde con il living grazie alla disponibilità di elementi che mantengono identità di stile e materiali pur avendo destinazione d'uso diversa. Le ante di basi e colonne sono a doghe Rovere laccato Grigio Tundra; laccate opache Panna Porcellana invece, le ante a doghe dei pensili. I piani sono in Quarz bianco. / An open space in which the kitchen blends into the living area, thanks to the availability of elements that share the same identity of style and material in spite of their different uses. The doors of the base and wall units are staved in Tundra Grey lacquered Oak; the staved doors of the wall units are Porcelain Cream matt. The worktops are in white Quartz. / Un "espace ouvert" où la cuisine se fond dans le living grâce à des éléments de mêmes styles et matériaux mais avec des fonctions différentes. Les portes des bas et des colonnes sont à listels Chêne laqué Gris Toundra ; les portes à listels des hauts sont laquées opaques Crème Porcelaine. Les plans sont en Quarz blanc. / Eine Open-Space-Lösung, bei der die Küche durch in Stil und Material identischen, in der Funktion jedoch unterschiedlichen Elementen mit dem Wohnzimmer zu einem Raum verschmilzt. Die Fronten mit Rillenverarbeitung der Unter- und der Geräteschränke sind in Eiche lackiert Grau Tundra; die matt lackierten Fronten mit Rillenverarbeitung für die Oberschränke in Porzellan Creme, die Platten aus weißem Quarz. / Un "open space" donde la cocina se funde con la sala de estar gracias a la disponibilidad de módulos que, no obstante su diversa función, mantienen una misma identidad en cuanto a estilo y materiales. Las puertas de los bajos y columnas son de Roble lacado Gris Tundra con duelas, mientras que las de los altos, también con duelas, son de lacado mate Crema Porcelana. Las encimeras son de Quarz blanco.

LI NEA RE





OPEN

OPEN: ROVERE LACCATO E LACCATO OPACO; ROVERE E LACCATO LUCIDO
 OPEN: LACQUERED OAK AND MATT LACQUERED, OAK AND GLOSS LACQUERED
 OPEN: CHENE LAQUE ET LAQUE OPAQUE ; CHENE ET LAQUE BRILLANT
 OPEN: EICHE LACKIERT UND MATT LACKIERT; EICHE UND HOCHGLANZ LACKIERT
 OPEN: ROBLE LACADO Y LACADO MATE; ROBLE Y LACADO BRILLO

IN QUESTO SCHEMA SONO RIASSUNTE LE FINITURE DELLE COMPOSIZIONI CHE VENGONO PRESENTATE NELLE PROSSIME PAGINE. THIS CHART SUMMARISES THE FINISHES OF THE COMPOSITIONS ILLUSTRATED ON THE PAGES WHICH FOLLOW. LE PRESENT SCHEMA RÉCAPITULE LES FINITIONS DES COMPOSITIONS PRÉSENTÉES AUX PAGES SUIVANTES. HIER EINE ZUSAMMENFASSUNG DER FINISHES DER AUF DEN FOLGENDEN SEITEN GEZEIGTEN KOMBINATIONSVORSCHLÄGE. EN EL SIGUIENTE ESQUEMA SE ENCUENTRAN SINTETIZADOS LOS ACABADOS DE LAS COMPOSICIONES QUE SE PRESENTAN EN LAS PRÓXIMAS PÁGINAS.



STRUTTURA TESTYLE SABBIA
 CARCASE SAND TEXTYLE
 CAISSON TEXTYLE SABLE
 KORPUS TEXTYLE SAND
 ESTRUCTURA TEXTYLE ARENA



STRUTTURA PANNA
 CARCASE CREAM
 CAISSON CREME
 KORPUS CREME
 ESTRUCTURA CREMA



STRUTTURA BIANCA
 CARCASE WHITE
 CAISSON BLANC
 KORPUS WEISS
 ESTRUCTURA BLANCA



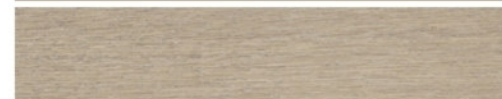
ANTA ROVERE LACCATO GRIGIO TUNDRA SCAV357_J
 LACQUERED OAK DOOR IN TUNDRA GREY SCAV357_J
 PORTE CHENE LAQUEE GRIS TOUNDRA SCAV357_J
 FRONT EICHE LACKIERT GRAU TUNDRA SCAV357_J
 PUERTA ROBLE LACADO GRIS TUNDRA SCAV357_J



ANTA LACCATO OPACO PANNA PORCELLANA SCAV 041
 MATT LACQUERED DOOR IN PORCELAIN CREAM SCAV 041
 PORTE LAQUEE OPAQUE CREME PORCELAIN SCAV 041
 FRONT MATT LACKIERT PORZELLAN CREME SCAV 041
 PUERTA LACADO MATE CREMA PORCELANA SCAV 041



ANTA LACCATO OPACO GRIGIO TUNDRA SCAV 357
 MATT LACQUERED DOOR IN TUNDRA GREY SCAV 357
 PORTE LAQUEE OPAQUE GRIS TOUNDRA SCAV 357
 FRONT MATT LACKIERT GRAU TUNDRA SCAV 357
 PUERTA LACADO MATE GRIS TUNDRA SCAV 357



ANTA ROVERE CORYLLUS SCAV 745_J
 DOOR IN CORYLLUS OAK SCAV 745_J
 PORTE CHENE CORYLLUS SCAV 745_J
 FRONT EICHE CORYLLUS SCAV 745_J
 PUERTA ROBLE CORYLLUS SCAV 745_J



ANTA LACCATO LUCIDO BIANCO PRESTIGE RAL 9016
 GLOSS LACQUERED DOOR IN PRESTIGE WHITE RAL 9016
 PORTE LAQUEE BRILLANTE BLANC PRESTIGE RAL 9016
 FRONT HOCHGLANZ LACKIERT WEISS PRESTIGE RAL 9016
 PUERTA LACADO BRILLO BLANCO PRESTIGE RAL 9016



ANTA LACCATO LUCIDO AMETISTA SCAV 293
 GLOSS LACQUERED DOOR IN AMETHYST SCAV 293
 PORTE LAQUEE BRILLANTE AMETHYST SCAV 293
 FRONT HOCHGLANZ LACKIERT AMETHYST SCAV 293
 PUERTA LACADO BRILLO AMATISTA SCAV 293

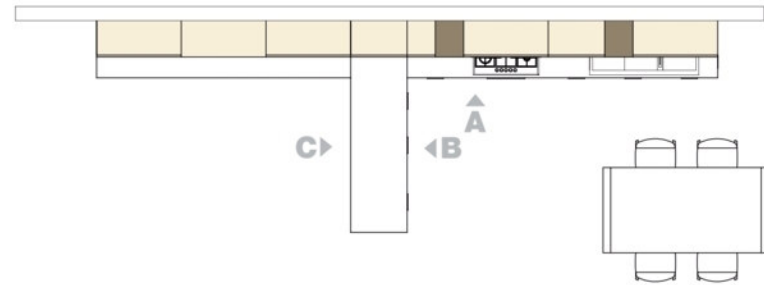


ANTA LACCATO LUCIDO BLU AVIAZIONE SCAV 558
 GLOSS LACQUERED DOOR IN AIRFORCE BLUE SCAV 558
 PORTE LAQUEE BRILLANTE BLEU AVIATION SCAV 558
 FRONT HOCHGLANZ LACKIERT VERKEHRSBLAU SCAV 558
 PUERTA LACADO BRILLO AZUL AVIACION SCAV 558

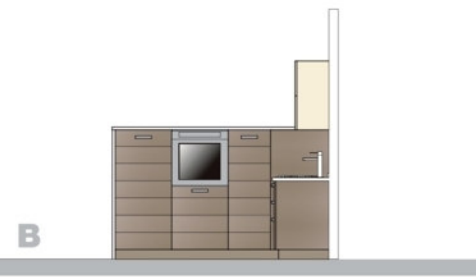


MAPPADELLE FUNZIONI

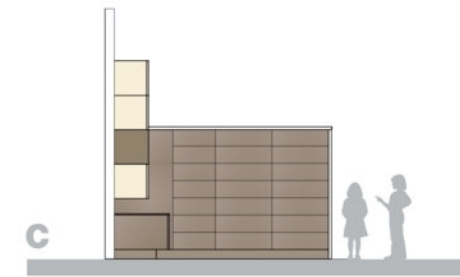
FUNCTIONAL MAP / LISTE DES FONCTIONS
MAPPE DER FUNKTIONEN / MAPA DE LAS ÁREAS FUNCIONALES



Soggiorno	Aspirazione	Dispensa
Living area	Extraction	Larder
Séjour	Aspiration	Garde-manger
Wohnbereich	Ansaugung	Vorrat
Mueble para sala de estar	Aspiration	Dispensa
	Cultura	Lavaggio
	Cooking	Washing
	Culture	Lavage
	Kochen	Spülen
	Cocinar	Lavabo



Dispensa	Cultura	Dispensa
Larder	Cooking	Larder
Garde-manger	Culture	Garde-manger
Vorrat	Kochen	Vorrat
Dispensa	Cocinar	Dispensa



Dispensa	Dispensa
Larder	Larder
Garde-manger	Garde-manger
Vorrat	Vorrat
Dispensa	Dispensa





Maniglie in metallo finitura cromata per l'area strettamente operativa (la cucina vera e propria) dove la zona che racchiude gli strumenti del lavoro (il piano cottura, il lavello, il forno) diventa anche occasione di aggregazione. / Chromed metal finish handles for the strictly working area (the kitchen as such), where the zone with the key equipment (the hob, sink and oven) also becomes a focus for socialisation. / Poignées en métal finition chromée pour la zone strictement opérationnelle (la cuisine à proprement parler) où l'espace qui abrite les outils de travail (le plan de cuisson, l'évier, le four) devient aussi un espace de convivialité. / Griffe aus Metall Finish Chrom für die eigentliche Küche, deren Arbeitsbereich mit der Spüle, dem Kochfeld und dem Backofen auch zum geselligen Miteinander einladet. / Tiradores metálicos con acabado cromado para la zona exclusivamente operativa, la cocina propiamente dicha, que abarca todos los medios necesarios (placa de cocción, fregadero, horno) y favorece también el encuentro.





Raffinata zona living con pensili e vani a giorno laccati opachi Panna Porcellana e Grigio Tundra. Il continuum tra cucina e soggiorno, realizzato con elementi progettati per coniugare convivialità, tempo libero e accoglienza (basi convenzionali per la cucina con armadiature basse che fungono da divisorio, pensili e vani a giorno, mobili living, di diversa misura) rende attraente il progetto Open per spazi di tutte le dimensioni.

A sophisticated living zone with Porcelain Cream and Tundra Grey matt lacquered wall units and open compartments. The continuum between the kitchen and living area, achieved with elements designed to combine dining, leisure and entertaining (conventional base units for the kitchen with low cupboards that act as a partition, wall units and open compartments, living-room cabinets of different sizes) make the Open project an attractive option for spaces of all sizes.

Espace living élégant avec hauts et niches ouvertes laqués opaques Crème Porcelaine et Gris Tundra. La continuité entre la cuisine et le séjour, créée par des éléments conçus pour allier convivialité, temps libre et hospitalité (bais conventionnels pour la cuisine avec armoires faisant office de cloison, hauts et niches ouvertes, meubles living, de différentes dimensions), rend attractif le projet Open pour les espaces de toutes dimensions.

OPEN RELAX

OPEN RELAX / OPEN RELAX / OPEN RELAX / OPEN RELAX



SPAZIO IDENTITÀ DEL VIVERE / SPACE AND IDENTITY FOR LIVING / ESPACE IDENTITE DE LA VIE / LEBENSRAUM ALS IDENTITÄT / ESPACIO TÍPICO DE LA VIDA



Ederer Wohnbereich mit matt lackierten, offenen Elementen und Oberschränken in Porzellan Creme und Grau Tundra. Der Übergang zwischen Küche und Wohnbereich wird durch Elemente hergestellt, welche die beiden Funktionsbereiche voneinander trennen und gleichzeitig doch harmonisch miteinander verbinden (ganz normale Küchenunterschranke, Schränke als Raumteiler, Oberschränke und offene Elemente, Wohnzimmermöbel in diversen Größen), zu einem attraktiven Ganzen, einem Projekt, das sich für Räume jeder Größenordnung anbietet.

Refinada zona living con módulos altos y abiertos en lacado mate Crema Porcelana y Gris Tundra. Gracias a módulos diseñados para las comidas, el tiempo libre y la acogida (bajos tradicionales de cocina con armarios de altura mediana a modo de separadores, módulos altos y abiertos, muebles para living de varias medidas), la continuidad entre la cocina y la sala de estar hace que el proyecto Open sea interesante para espacios de cualquier tamaño.



OPEN CREATIVITÀ

OPEN CREATIVITY / OPEN CREATIVITE / OPEN KREATIV / OPEN CREATIVIDAD



L'armadiatura a parete con colonne e armadi può includere nel progetto anche terminali con vani a giorno e mensole, configurandosi come architettura ideale di collegamento tra cucina e soggiorno. / The range of wall cupboards with tall and larger units can feature open units and shelves at the ends, forming the ideal link between the kitchen and living areas. / Les rangements muraux avec des colonnes et des armoires peuvent aussi inclure des éléments terminaux avec niches ouvertes et consoles, faisant ainsi le lien entre la cuisine et le séjour. / Der Wandverbau mit Hoch- und Geräteschränken kann auch durch offene Abschlusselemente mit Böden komplettiert werden, und so einen perfekten Übergang von der Küche in den Wohnbereich schaffen. / Los armarios de pared con contenedores y columnas para electrodomésticos de este proyecto también pueden incluir módulos terminales abiertos con estantes, constituyendo una arquitectura ideal para unir la cocina con la sala de estar.







OPEN COLORE

OPEN COLOUR / OPEN COLORIS / OPEN FARBIG / OPEN COLOR

LACCATO LUCIDO ESCLUSIVO / EXCLUSIVE GLOSS LACQUERED /
LAQUE BRILLANT EXCLUSIF / EXKLUSIVE HOCHGLANZLACKIERUNG /
LACADO BRILLO EXCLUSIVO







OPEN SPAZIOCUCINA

OPEN KITCHEN SPACE / OPEN ESPACE CUISINE / OPEN KÜCHE / OPEN ÁREA COCINA



Un ambiente articolato che concentra, nel banco attrezzato e nell'armadiatura con colonne, contenuti e funzioni della cucina. Le ante di basi e pensili sono a doghe Rovere Corylus, laccato lucido Bianco Prestige invece per le ante a doghe delle colonne. Blu Aviazione per mensole e schienali (numerosi i colori disponibili). / An attractive room that concentrates the equipment and functions of the kitchen as such in the cooking and washing counter and the range of cupboards with tall units. The staved doors of the base and wall units are in Corylus Oak. While those of the tall units are in Prestige White and the shelves and wall claddings are in Airforce Blue (the colour assortment is vast). / Un espace structuré qui regroupe dans le banc équipé et dans les rangements avec colonnes, des contenus et des fonctions de la cuisine. Les portes des bas et hauts sont à listels Chêne Corylus ; les portes à listels des colonnes sont laquées brillantes Blanc Prestige, les consoles et les dossierets sont Bleu Aviation (plusieurs couleurs disponibles).



Ein perfekt gegliederter Raum, in dem die Küchenfunktionen in einer Schrankzeile mit Einbaugeräten und einer komplett ausgestatteten Bank zusammengefasst sind. Für die Fronten der Ober- und Unterschränke mit Rollenverarbeitung wurde Eiche Corylus gewählt, für die Geräteschränke eine Hochglanzlackierung in Weiß Prestige, für Bänke und Wandpaneele Verklebungen in verschiedenen Farben stehen zur Auswahl. / Un ambiente articulado que concentra en el banco equipado y en los armarios con columnas para electrodomésticos, los contenidos y las funciones de la cocina. Las puertas de los módulos bajos y altos son de Roble Corylus con duelas; las de las columnas, en cambio, son en lacado brillo Blanco Prestige con duelas, mientras que los estantes y las traseras son de color Azul Aviación (otros numerosos colores a disposición).



COMPOSIZIONE AD ANGOLO

CORNER COMPOSITION / COMPOSITION D'ANGLE /
ECK-KÜCHE / COMPOSICIÓN RINCONERA

ANGOLO

Un "ambiente" che interagisce a 360° con il living. Nella composizione con ante piane (basi e colonne sono Rovere Bole, pensili ed elementi a giorno sono laccati lucidi Avorio, il piano è in Okite Nero Assoluto) protagonista è il banco/tavolo che chiude a golfo questa funzionalissima soluzione. / A "room" that interacts with the living area on all levels. This composition with plain doors (the base and tall units are in Bole Oak, the wall and open units are Ivory gloss lacquered and the worktop is in Absolute Black Okite) is highly functional. The most eye-catching item is the counter/table that forms the third side of the gulf. / Un "espace" qui interagit avec le living à 360°. Dans la composition habillée de portes lisses (bas et colonnes sont en Chêne Bole, hauts et éléments ouverts sont laqués brillants Ivoire, le plan est en Okite Noir Assoluto), la vedette est le banc/table qui ferme en forme de golfe cette solution très fonctionnelle. / Eine Küche mit 360°-Wohnraumbindung. Hier mit glatten Fronten (Unter- und Geräteschränke in Eiche Bole, Oberschränke und offene Elemente Hochglanzlackierung Eibenbein, Platte in Okite Schwarz Assoluto) und einer voll im Trend liegenden Bank als krönendem Abschluss für eine wirklich außergewöhnliche Lösung. / Un "ambiente" que interactúa plenamente con la sala de estar. En la composición con puertas simples (bajos y columnas en Roble Bole, altos y módulos abiertos en lacado brillo Marfil, encimera en Okite Nero Assoluto) es protagonista el banco/ mesa que cierra a modo de golfo esta funcionalísima propuesta.





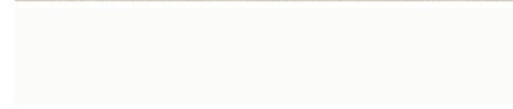
OPEN

OPEN: ROVERE E LACCATO LUCIDO; LACCATO LUCIDO
 OPEN: OAK AND GLOSS LACQUERED; GLOSS LACQUERED
 OPEN: CHENE ET LAQUE BRILLANT ; LAQUE BRILLANT
 OPEN: EICHE UND HOCHGLANZ LACKIERT; HOCHGLANZ LACKIERT
 OPEN: ROBLE Y LACADO BRILLO; LACADO BRILLO

IN QUESTO SCHEMA SONO RIASSUNTE LE FINITURE DELLE COMPOSIZIONI CHE VENGONO PRESENTATE NELLE PROSSIME PAGINE. THIS CHART SUMMARISES THE FINISHES OF THE COMPOSITIONS ILLUSTRATED ON THE PAGES WHICH FOLLOW. LE PRÉSENT SCHEMA RÉCAPITULE LES FINITIONS DES COMPOSITIONS PRÉSENTÉES AUX PAGES SUIVANTES. HIER EINE ZUSAMMENFASSUNG DER FINISHES DER AUF DEN FOLGENDEN SEITEN GEZEIGTEN KOMBINATIONSVORSCHLÄGE. EN EL SIGUIENTE ESQUEMA SE ENCUENTRAN SINTETIZADOS LOS ACABADOS DE LAS COMPOSICIONES QUE SE PRESENTAN EN LAS PRÓXIMAS PÁGINAS.



STRUTTURA TESTYLE SABBIA
 CARCASE SAND TEXTYLE
 CAISSON TEXTYLE SABLE
 KORPUS TEXTYLE SAND
 ESTRUCTURA TEXTYLE ARENA



STRUTTURA BIANCA
 CARCASE WHITE
 CAISSON BLANC
 KORPUS WEISS
 ESTRUCTURA BLANCA



ANTA ROVERE BOLE SCAV 744_I
 DOOR IN BOLE OAK SCAV 744_I
 PORTE CHENE BOLE SCAV 744_I
 FRONT EICHE BOLE SCAV 744_I
 PUERTA ROBLE BOLE SCAV 744_I



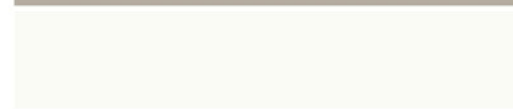
ANTA LACCATO LUCIDO AVORIO SCAV 376
 GLOSS LACQUERED DOOR IN IVORY SCAV 376
 PORTE LAQUEE BRILLANTE IVOIRE SCAV 376
 FRONT HOCHGLANZ LACKIERT ELFENBEIN SCAV 376
 PUERTA LACADO BRILLO MARFIL SCAV 376



ANTA LACCATO LUCIDO BLU BALTICO SCAV 555
 GLOSS LACQUERED DOOR IN BALTIC BLUE SCAV 555
 PORTE LAQUEE BRILLANTE BLEU BALTIQUE SCAV 555
 FRONT HOCHGLANZ LACKIERT BALTIKBLAU SCAV 555
 PUERTA LACADO BRILLO AZUL BALTICO SCAV 555



ANTA LACCATA LUCIDA VISIONE SCAV 856
 GLOSS LACQUERED DOOR IN MINK SCAV 856
 PORTE LAQUEE BRILLANTE VISION SCAV 856
 FRONT HOCHGLANZ LACKIERT NERZ SCAV 856
 PUERTA LACADO BRILLO VISION SCAV 856

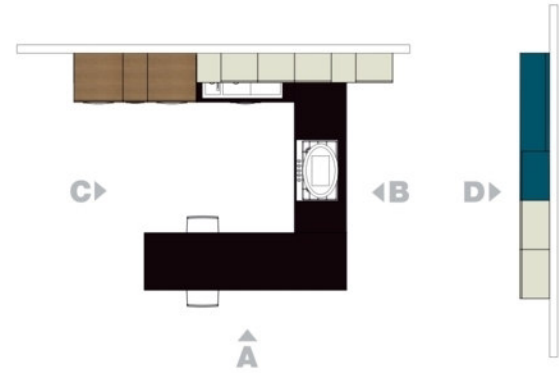


ANTA LACCATA LUCIDA BIANCO PRESTIGE RAL 9016
 GLOSS LACQUERED DOOR IN PRESTIGE WHITE RAL 9016
 PORTE LAQUEE BRILLANTE BLANC PRESTIGE RAL 9016
 FRONT HOCHGLANZ LACKIERT WEISS PRESTIGE RAL 9016
 PUERTA LACADO BRILLO BLANCO PRESTIGE RAL 9016

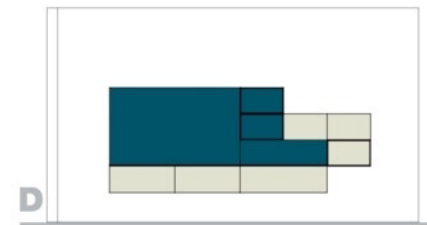


MAPPADELLEFUNZIONI

FUNCTIONAL MAP / LISTE DES FONCTIONS
 MAPPE DER FUNKTIONEN / MAPA DE LAS ÁREAS FUNCIONALES



Cottura Cooking Cuisiner Kochen Cocinar	Levaggio Washing Lavage Spülen Lavarlos	Aspirazione Extraction Aspiration Ansaugung Aspiración	Dispensa Larder Garde-manger Vorrat Dispensa
Refrigerazione Refrigerated storage Refrigerieren Kühlen Refrigeración		Cottura Cooking Cuisiner Kochen Cocinar	



Dispensa Larder Garde-manger Vorrat Dispensa	Aspirazione Extraction Aspiration Ansaugung Aspiración	Dispensa Living area Salon Wohnbereich Mueble para sala de estar	Dispensa Living area Salon Wohnbereich Mueble para sala de estar
	Cottura Cooking Cuisiner Kochen Cocinar		



OPEN LIVING

OPEN LIVING / OPEN LIVING / OPEN LIVING / OPEN LIVING



Architetture sospese e dettagli glamour (schienale e pensili a giorno laccati lucidi Blu Baltico abbinati a pensili laccati lucidi Avorio) per la zona living destinata alla condivisione e al relax. Molteplici le soluzioni progettuali con cui personalizzare l'area destinata al soggiorno. / Wall-mounted architectural forms and glamorous details (Baltic Blue gloss lacquered wall claddings and open wall units combined with ivory gloss lacquered wall units) for the living zone intended for socialisation and relaxation. Living areas can be customised with a wide choice of design solutions. / Des éléments architecturaux suspendus et des détails glamours (un dossier et des hauts ouverts laqués brillants Bleu Baltique associés à des hauts laqués brillants Ivoire) pour l'espace living dédié au partage et à la détente. Nombreuses sont les solutions de conception permettant de personnaliser l'espace dédié au séjour.



Schwabende Architektur und glänzende Details (Hochglanz lackierte, offene Oberschränke und Wandpaneele in Baltikblau, kombiniert mit Hochglanz lackierten Oberschränken in Elfenbein) für den zum Relaxen und Beisammensein bestimmten Wohnbereich. Mit vielen interessanten Möglichkeiten, um individuelle Akzente zu setzen. / Elementos arquitectónicos suspendidos y detalles glamorosos (traseras y altos abiertos en lacado brillo Azul Báltico combinados con altos en lacado brillo Marfil) para la zona living destinada al encuentro y el relax. Múltiples propuestas de diseño para personalizar el área destinada a la sala de estar.





Per una completa armonia d'ambiente, basi e colonne con ante Rovere Bole, abbinare a capienti pensili [altezza 103 cm] e a vani a giorno laccati lucidi Avorio, assicurano ampio contenimento. Gli spazi sono diversamente organizzati e dotati, nei cestelli estraibili, di utili accessori. / For an interior design of great harmony, base and tall units with Bole Oak doors combined with Ivory gloss lacquered roomy wall units (103 cm tall) and open units, provide plenty of storage space. The interiors have varying layouts and are fitted with handy accessories in the pull-out baskets. / Pour une harmonie parfaite de l'intérieur, des bas et colonnes avec portes Chêne Bole, associés à de grands hauts (hauteur 103 cm) et à des niches ouvertes laquées brillantes Ivoire, offrent une grande capacité de rangement. Les espaces sont organisés différemment et équipés, dans les paniers coulissants, d'accessoires utiles. / Für perfekte Harmonie: Unter- und Geräteschränke mit Fronten in Eiche Bole, dazu 103 cm hohe Oberschränke und offene Elemente mit Hochglanzlackierung in Eichenblech, für ein Mehr an wertvollem Stauraum. Intelligente Innenausstattungen machen die Auszüge besonders funktional. / Para una completa armonía decorativa, los bajos y columnas con puertas en Roble Bole junto con grandes altos (103 cm de altura) y módulos abiertos en lacado brillo Marfil garantizan una gran capacidad de contención. Los espacios presentan cestos extraíbles organizados y equipados de diferentes maneras con accesorios de gran utilidad.



OPEN EFFETTO LUCE

OPEN LIGHT EFFECT / OPEN EFFET LUMIERE / OPEN IM LICHT / OPEN EFFECTO LUZ



Raffinata e luminosissima la soluzione a golfo con ante laccate lucide Visone, mensole e schienali laccati lucidi Grigio Ferro. Soluzione alternativa la base esterna del banco ruotata. / The gulf layout with Mink gloss lacquered doors and Iron Grey gloss lacquered shelves and wall claddings is sophisticated and full of light. The outer base unit of the counter is on wheels, a fresh idea. / Raffinée et très lumineuse la solution à golfe habillée de portes laquées brillantes Vison, de consoles et de dossierets laqués brillants Gris Fer. Solution alternative, le bas extérieur du banc roue. / Extravagant und extrahell präsentiert sich diese U-förmige Küche mit Hochglanz lackierten Fronten in edlem Nerz und Hochglanz lackierten Borden und Wandpaneelen in Eisengrau. Als interessante Alternative wurde der äußere Unterschrank der Bank mit Rädern vorgeschlagen. / Refinada y luminosísima la composición de golfo con puertas en lacado brillo Visón, estantes y traseras en lacado brillo Gris Hierro. Solución alternativa: último bajo del banco con ruedas.





OPEN DETTAGLI

OPEN DETAILS / OPEN DETAILS / OPEN DETAILS / OPEN DETAILLES



PROGETTI COORDINATI CUCINA E LIVING / MATCHING KITCHEN AND LIVING-AREA DESIGNS / PROJETS COORDONNES CUISINE ET LIVING / KOORDINIERTE KÜCHEN-WOHNPROJEKTE / PROYECTOS COMBINADOS COCINA Y LIVING





Uno spazio fluido nel quale si eliminano muri divisorii per vivere la casa come ambiente unico di convivialità e benessere. Accomunati da soluzioni, finiture e segni capaci di interpretare nuove esigenze dell'abitare, cucina e living di Open possono interpretare in diverso modo lo stile di vita informale e socializzante a cui oggi aspiriamo. La disponibilità per entrambi di elementi minimali anche pensili a ribalta e vasistas, di vani a giorno, di schienali e mensole e di elementi ad hoc, con finiture diverse, consente soluzioni "coordinate" e personalizzate, a misura di ambiente.

A fluid space, with partition walls removed to make the home one large space for socialisation and well-being. Sharing solutions, finishes and features that respond to the new demands in home design, the Open kitchen and living area can offer varying interpretations of the informal, highly sociable lifestyle we aspire to nowadays. The availability, for both, of very simple elements (including top and bottom-hinged flap door wall units), open units wall claddings and shelves, and custom units, with different finishes, allows the creation of customised, "coordinated" solutions tailored to the size of the room.

Un espace fluide où les cloisons sont supprimées pour vivre la maison comme un espace unique de convivialité et de bien-être. Unis par des solutions, des finitions et des signes capables d'interpréter les nouvelles exigences de l'habitat, la cuisine et le living de Open peuvent interpréter différemment le style de vie informel et convivial auquel nous aspirons aujourd'hui. La disponibilité, pour la cuisine et le living, d'éléments minimalistes [notamment des hauts avec portes basculantes et à abattant], de niches ouvertes, de dossierets, de consoles et d'éléments spécifiques, disponibles dans diverses finitions, permet de réaliser des solutions "coordonnées" et personnalisées, adaptées à l'intérieur.

Ein fließendes Raumkonzept ohne Trennwände, das die Wohnung als Einheit des Wohlbefindens und Zusammenlebens versteht. Im Zeichen von Lösungen, Finishes und Details, die den neuen Anforderungen an das Wohnen gerecht werden. Das Küchen- und Wohnprojekt Open kann den ungezwungenen, geselligen Lebensstil, der heute allgemein gepflegt wird, auf ganz unterschiedliche

Art und Weise interpretieren. Essentiell gehaltene Elemente (auch mit Kipp- und Klappfronten), offene Elemente, Wandpaneele und Borde, geniale Improvisationen und diverse Finishes ermöglichen koordinierte, raumgerechte Lösungen mit persönlichem Touch.

Un espacio fluido donde se eliminan las paredes para disfrutar la casa como un único ambiente de acogida y bienestar. Con soluciones, acabados y signos comunes, capaces de responder a nuevas exigencias domésticas, la cocina y el living de Open pueden interpretar diversamente el estilo de vida informal y socializador al que aspiramos hoy. Ambos disponen de módulos minimalistas (incluso altos con puertas basculantes y proyectantes), módulos abiertos, traseras, estantes y módulos específicos, con distintos acabados, que permiten crear composiciones combinadas y personalizadas, a la medida de cada ambiente.



OPEN ISOLA

OPEN ISLAND / OPEN ILOT / OPEN INSEL / OPEN ISLA

I Elemento autonomo di Open, da collocare liberamente nello spazio, è l'isola. Completa di piano cottura, lavello e cappa in sospensione, la protagonista indiscussa della nuova scena domestica è stata progettata per essere al tempo stesso superficie di lavoro, banco snack e soluzione adatta a contenere (una parte è dotata di cestelli estraibili). / The island is an independent item within the Open programme, for placing anywhere it is required. Complete with hob, sink and suspended hood, it is the undisputed star of the new domestic stage and is designed to be a work-surface, a snack-top and a storage feature all in one (one side has pull-out baskets). / L'îlot est un élément indépendant de Open, à installer librement dans l'espace. Doté d'un plan de cuisson, d'un évier et d'une hotte suspendue, la star incontestée de l'intérieur contemporain a été spécifiquement conçue pour être à la fois une surface de travail, un banc snack et une solution de rangement (une partie est dotée de paniers coulissants). / Die Insel - ein eigenständiges Element der Open, das mitten im Raum aufgestellt werden kann. Komplett mit Kochfeld, Spüle, abgehängtem Dunstabzug und Auszügen, ist die Kücheninsel immer unbestrittener Mittelpunkt des Hauses, Arbeitsplatz, Snackbar und Vorratsplatz in einem. / La isla es un módulo independiente de Open, de libre instalación en el ambiente. Dotada de placa de cocción, fregadero y campana suspendida, es sin duda la protagonista del nuevo escenario doméstico. La misma ha sido diseñada para ofrecer al mismo tiempo una superficie de trabajo, un banco snack y un mueble de contención (una parte presenta cestos extraíbles).

ISOLA





OPEN

OPEN: ROVERE LACCATO; ROVERE E ROVERE LACCATO
 OPEN: LACQUERED OAK; OAK AND LACQUERED OAK
 OPEN: CHENE LAQUE; CHENE ET CHENE LAQUE
 OPEN: EICHE LACKIERT; EICHE UND EICHE LACKIERT
 OPEN: ROBLE LACADO; ROBLE Y ROBLE LACADO

IN QUESTO SCHEMA SONO RIASSUNTE LE FINITURE DELLE COMPOSIZIONI CHE VENGONO PRESENTATE NELLE PROSSIME PAGINE. THIS CHART SUMMARISES THE FINISHES OF THE COMPOSITIONS ILLUSTRATED ON THE PAGES WHICH FOLLOW. LE PRÉSENT SCHEMA RÉCAPITULE LES FINITIONS DES COMPOSITIONS PRÉSENTÉES AUX PAGES SUIVANTES. HIER EINE ZUSAMMENFASSUNG DER FINISHES DER AUF DEN FOLGENDEN SEITEN GEZEIGTEN KOMBINATIONSVORSCHLÄGE. EN EL SIGUIENTE ESQUEMA SE ENCUENTRAN SINTETIZADOS LOS ACABADOS DE LAS COMPOSICIONES QUE SE PRESENTAN EN LAS PRÓXIMAS PÁGINAS.



STRUTTURA PANNA
 CREAM CARCASE
 CAISSON CRÈME
 KORPUS CREME
 ESTRUCTURA CREMA



STRUTTURA TEKSTYLE SABBIA
 CARCASE SAND TEXTSTYLE
 CAISSON TEXTSTYLE SABLE
 KORPUS TEXTSTYLE SAND
 ESTRUCTURA TEXTSTYLE ARENA



ANTA ROVERE LACCATO VISIONE SCAV 856_I
 LACQUERED OAK DOOR IN MINK SCAV 856_I
 PORTE CHENE LAQUE VISON SCAV 856_I
 FRONT EICHE LACKIERT NERZ SCAV 856_I
 PUERTA ROBLE LACADO VISON SCAV 856_I



ANTA ROVERE LACCATO TORTORA SCAV 855_I
 LACQUERED OAK DOOR IN DOVE GREY SCAV 855_I
 PORTE CHENE LAQUE TOURTERELLE SCAV 855_I
 FRONT EICHE LACKIERT TAUBENGRAU SCAV 855_I
 PUERTA ROBLE LACADO TORTOLA SCAV 855_I



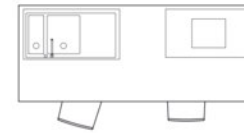
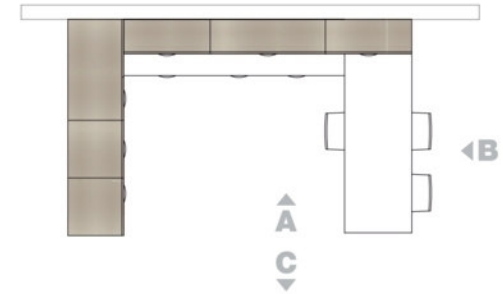
ANTA ROVERE TAMARINDO SCAV 744_I
 OAK DOOR IN TAMARINDO SCAV 744_I
 PORTE CHENE TAMARIN SCAV 744_I
 FRONT EICHE LACKIERT TAMARIND SCAV 744_I
 PUERTA ROBLE TAMARINDO SCAV 744_I



MAPPADELLE FUNZIONI

FUNCTIONAL MAP / LISTE DES FONCTIONS

MAPPE DER FUNKTIONEN / MAPA DE LAS ÁREAS FUNCIONALES



A

Dispensa	Dispensa	Dispensa
Lavello	Lavello	Lavello
Placche	Placche	Placche
Dispensa	Dispensa	Dispensa
Lavello	Lavello	Lavello
Placche	Placche	Placche
Dispensa	Dispensa	Dispensa

B



Refrigerazione	Cottura
Refrigerazione storage	Cottura
Refrigeration	Cuisson
Kühlen	Bäcken
Refrigeración	Cocción

C



Aspirazione	Dispensa	Lavaggio
Aspirazione	Lavello	Stoviglie
Aspirazione	Placche	Lavaggio
Aspiración	Placche	Stoviglie
Cottura	Dispensa	Lavaggio
Cooking		
Cuisson		
Kochen		
Cocción		





In un moderno progetto perché non rispettare anche il gusto di uno spazio cucina che manifesti più apertamente familiarità? Per mantenere vivo il piacere di una più calda intimità Open rende disponibili anche composizioni con ante a telaio, soluzioni di pensili a vetro (dotati di fondo luminoso) e maniglie di gusto retrò, rilette in chiave contemporanea, caratteristiche formali di una più classica cucina.

Surely a modern project can still offer a kitchen with a "homely" feel? To keep the pleasure of intimate warmth alive, Open also offers compositions with framed doors, glass-fronted wall cabinets (with illuminated bottoms) and handles in old-fashioned style, reinterpreted for contemporary use, all formal characteristics of a more traditional kitchen.

Dans un projet moderne, pourquoi ne pas respecter aussi le goût pour un espace cuisine ouvertement plus familier ? Pour préserver le plaisir d'une intimité plus chaleureuse, Open propose aussi des compositions habillées de portes avec cadre, des solutions de hauts vitrés (avec fond lumineux) et des poignées rétro, réinterprétées dans un style contemporain, caractéristiques formelles d'une cuisine plus classique.

Was spricht bei einem modernen Küchenprojekt eigentlich gegen traditionelle, familiäre Werte? Gar nichts. Und deshalb bietet Open auch Vorschläge mit Rahmen- und Vitrinenfronten (mit Leuchtböden), und Griffen in überarbeitetem Nostalgie look als charakteristische Details für eine etwas klassischere Küche.

En un ambiente moderno ¿por qué no respetar también el gusto de un área cocina que manifieste abiertamente la familiaridad? Para mantener vivo el placer de una mayor calidez e intimidad, Open también permite elegir composiciones con puertas de bastidor, módulos altos con puertas de cristal y fondo luminoso, tiradores de estilo retró: características típicas de una cocina más clásica reinterpretadas en clave contemporánea.





Nella composizione con ante a telaio Rovere laccato Visone le maniglie (qui in metallo finitura cromata) sono presenti in tutti gli elementi componibili, inclusa l'armadiatura con colonne, progettata anche per sfruttare al massimo lo spazio disponibile. / In this composition with Mink lacquered Oak framed door the handles (here in chromed finish metal) appear on all the modular units, including the range of cupboards with appliance units, also designed to make full use of the space available. / Dans la composition habillée de portes avec cadre Chêne laqué Vison, les poignées (ici en métal finition chromée) sont présentes sur tous les éléments modulables, y compris les rangements avec colonnes, conçus pour exploiter au maximum l'espace disponible. / Bei dieser Kombination mit Rahmenfronten in Eiche lackiert Nerz sind alle Elemente mit Griffen aus Metall im Finish Chrom ausgestattet - auch der Schrankverbau mit Einbaugeräten, der den zur Verfügung stehenden Platz optimal nutzt. / En la composición con puertas de bastidor Roble lacado Visón, los tiradores (aquí en metal acabado cromado) se encuentran en todos los módulos, incluyendo los armarios con columnas diseñados para aprovechar al máximo el espacio a disposición.



OPEN NO VETRO

OPEN NO GLASS / OPEN SANS VERRE / OPEN OHNE GLAS / OPEN SIN CRISTAL



Composizione che esclude i vetri privilegiando la presenza di pensili con ante tutte Rovere laccato Tortora. La soluzione è caratterizzata anche da una diversa tipologia di maniglia (in metallo finitura cromata) e da piani in laminato color Bronzo. / Composition that eschews glass in favour of wall units with all doors in Dove Grey lacquered Oak. It also features a different type of handle (in chromed finish metal) and Bronze colour laminate worktops. / Composition qui exclut le verre, privilégiant la présence de hauts habillés de portes Chêne laqué Tourterelle. La solution se caractérise également par un autre type de poignée (en métal finition chromée) et par des plans en stratifié coloris Bronze. / Es geht auch ohne Glas! Die Vollfronten sind hier alle in Eiche lackiert Taubengrau. Weitere Besonderheit dieser Kombination sind die Metallgriffe im Finish Chrom, und die Laminatplatten in der Farbe Bronze. / Composición sin cristales que privilegia la presencia de los altos con puertas exclusivamente en Roble lacado Tórtola. La composición también se caracteriza por un diferente tipo de tirador (de metal acabado cromado) y por encimeras de laminado color Bronzo.







OPEN TRADIZIONE E INNOVAZIONE

OPEN TRADITION AND INNOVATION / OPEN TRADITION ET INNOVATION /
OPEN TRADITION UND INNOVATION / OPEN TRADICIÓN E INNOVACIÓN



Qualità estetica e funzionale, tecnologia, attualità e personalizzazione rendono lo spazio cucina di Open anche quello più convenzionale) capace di interagire con il resto della casa e assumere il valore nuovo di ambiente poliedrico, tutto da vivere. / Stylistic and functional qualities, technology, modernity and customisation make the Open kitchen (even in its most conventional form) capable of interacting with the rest of the home and acquiring the new character of a multi-faceted room, just made for living in. / Qualité esthétique et fonctionnelle, technologie, actualité et personnalisation permettent à la cuisine Open (voire la plus conventionnelle) d'interagir avec le reste de la maison et de revêtir le nouveau rôle d'espace aux multiples facettes, à vivre pleinement.



Qualität, Ästhetik, Funktionalität, Technologie, Aktualität und Personalisierung lassen die Open auch in traditioneller Ausführung harmonisch mit dem Rest des Hauses interagieren, und verleihen ihr eine Vielseitigkeit, die erlebt werden will. / Calidad estética y funcional, tecnología, actualidad y personalización: son las características del espacio cocina de Open (hasta el más convencional) que le permiten interactuar con el resto de la casa y adoptar una índole más polifacética, plenamente disfrutable.



OPEN VERSATILE

VERSATILE OPEN / OPEN POLYVALENT /
OPEN VIELSEITIG / OPEN VERSÄTIL



Per la cucina, composizione con ante a telaio Rovere laccato Tortora; per il living composizioni con ante a telaio Rovere Tamarindo. Colonne, pensili e basi (con cassetti e cestelli estraibili), dotati di maniglie, sono progettati per lo spazio cucina; elementi minimali e diversificati invece per l'area destinata al soggiorno. / In the kitchen, composition with Dove Grey lacquered Oak framed doors; in the living area Tamarind Oak framed doors. Tall, wall and base units (with drawers and pull-out baskets), with handles, are designed for the kitchen area; the elements for the living zone are minimalist and diversified. / Pour la cuisine, une composition habillée de portes avec cadre Chêne laqué Tourterelle; pour le living, des compositions habillées de portes avec cadre Chêne Tamarin. Les colonnes, les hauts et les bas (avec tiroirs et paniers coulissants), dotés de poignées, sont spécifiquement conçus pour l'espace cuisine; des éléments minimalistes et diversifiés pour la zone dédiée au séjour. / Hier eine Küche mit Rahmenfronten in Eiche lackiert Taubengrau, und ein Wohnzimmer mit Rahmenfronten in Eiche Tamarindo. Geräte-, Ober- und Unterschränke (mit Schubladen und Auszügen) der Küche haben Griffe, die Elemente für den Wohnbereich sind ohne Griffe und diversifiziert. / Para la cocina, una composición con puertas de bastidor Roble lacado Törtola; para el living, composiciones con puertas de bastidor en Roble Tamarindo. Columnas, altos y bajos con cajones y cestos extraíbles dotados de tiradores para el espacio de la cocina; módulos minimalistas y diversificados para el área destinada al living.



OPEN LIVING & LIVING

OPEN LIVING & LIVING / OPEN LIVING & LIVING /
OPEN LIVING & LIVING / OPEN LIVING & LIVING

LIVING

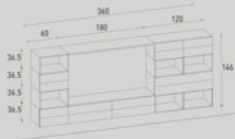
Le soluzioni living che Scavolini ha ideato per il programma Open rispondono a moderne tipologie abitative e interpretano con design contemporaneo il nuovo concept dell'abitare che vede oggi cucina e soggiorno protagonisti insieme della scena domestica. Di seguito alcuni esempi di composizione living che l'ampia disponibilità di elementi, materiali e finiture rende possibili, lasciando spazio ad altre innumerevoli opportunità di personalizzazione. / The living-area solutions created by Scavolini for the Open programme respond to modern lifestyles and provide a contemporary approach to the new concept in home design, with the kitchen and living-area the joint centre of the domestic scene. The following are some living-area composition examples made possible by the wide range of elements, materials and finishes available, that generate countless opportunities for customisation. / Les solutions living conçues par Scavolini pour le programme Open répondent aux tendances modernes de l'habitat et interprètent avec un design contemporain le nouveau concept de l'habitat où la cuisine et le séjour sont les vedettes de la maison. Voici quelques exemples de composition living possibles grâce au large éventail d'éléments, de matériaux et de finitions, laissant de la place à bien d'autres solutions de personnalisation. / Die von Scavolini für den Open-Wohnbereich kreierten Lösungen tragen den modernen Wohntrends und Lebensstilen Rechnung, und interpretieren das neue Verständnis von Wohnen, das Küche und Wohnzimmer zu gemeinsamen Protagonisten macht, in zeitgenössischem Design. Hier werden einige Beispiele für den Wohnbereich gezeigt, die sich dank der großen Auswahl an Elementen, Materialien und Finishes praktisch endlos fortsetzen lassen, und unendlich viele Personalisierungsmöglichkeiten eröffnen. / Las propuestas para sala de estar concebidas por Scavolini en su línea Open responden a una moderna tipología de viviendas e interpretan con diseño contemporáneo el nuevo concepto del habitar, que hoy reúne la cocina y la sala de estar en el rol de protagonista del escenario doméstico. A continuación veremos sólo algunos ejemplos de composición para sala de estar que pueden crearse gracias al vasto surtido de módulos, materiales y acabados, dado que existen infinitas oportunidades de personalización.



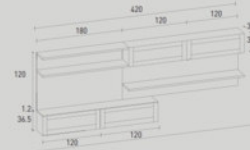
OPEN LIVING

OPEN LIVING / OPEN LIVING
OPEN WOHNBEREICH / OPEN SALÓN

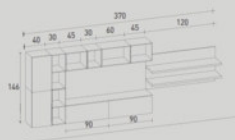
1. Personalizzazione attraverso il colore (finitura laccata lucida Verde Lichene per mobili a giorno, piani, mensola e schienale) nella composizione per spazi living di più ampia dimensione, realizzata con pensili e vani di diversa misura. Le ante dei pensili sono a doghe Rovere laccato Panna Porcellana. / Customisation through colour (Lichen Green gloss lacquered finish for the open cabinets, worktops, shelf and wall cladding) for this composition for large living areas, created using wall and open units of varying sizes. The staved doors of the wall units are in Porcelain Cream lacquered Oak. / Personalisation par le coloris (finition laquée brillante Vert Lichen pour les meubles ouverts, les plans, la console et le dossier) dans la composition pour les espaces living de plus grande taille, réalisée avec des hauteurs et des niches de différentes dimensions. Les portes des hauts sont à lattes Chêne laqué Crème Porcelaine. / Personalisierung durch Farbe lautet das Motto (Hochglanzlackschicht für die offenen Möbel, Platten, Bord und Wandpaneel, und charakterisiert diese großzügige Wohnzimmereinheit mit Oberschränken und Elementen in unterschiedlichen Größen. Die Fronten mit Rillenverarbeitung sind in Eiche lackiert Porzellan Crème gehalten. / Personalización mediante el color (lacado brillo Verde Lichen para muebles abiertos, encimeras, estante y trasera) en la composición para espacios living de grandes dimensiones realizada con módulos altos y abiertos de varios tamaños. Las puertas de los altos son de Roble lacado Crema Porcelana, con duela.



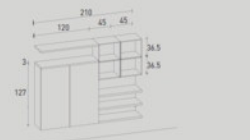
3. Composizione living di architetture in sospensione che si avvale di pensili (120 cm) e di mensole di diversa lunghezza. I pensili sono Rovere Tan, i piani, le mensole e lo schienale sono laccati opachi Bianco Assoluto. / Living area composition of wall-mounted structures which features wall units (120 cm) and shelves of varying lengths. The wall units are Tan Oak, while the tops, shelves and wall cladding are Absolute White gloss lacquered. / Composition living d'éléments architecturaux suspendus qui utilise des éléments hauts (120 cm) et des consoles de différentes longueurs. Les hauts sont en Chêne Tan, les plans, les consoles et le dossier sont laqués opaques Blanc Absolu. / Schwebende Leichtigkeit für die Oberschränke (120 cm) in Eiche Tan, und die unterschiedlich langen Borde, die wie die Platten und das Wandpaneel in mattem Weiß Absolut lackiert sind. / Composición living con elementos arquitectónicos en suspensión que se sirve de altos (120 cm) y estantes de varias longitudes. Los altos son de Roble Tan, mientras que las encimeras, los estantes y la trasera están realizados en lacado mate Blanco Absoluto.



2. Pensili a giorno e mensola ad uso libreria per una più articolata soluzione living che include anche 2 pensili di ante battente. Piano Rovere laccato Titano, finitura scelta anche per lo schienale. Pensili, mobili a giorno e mensola sono laccati lucidi Panna Porcellana. / Open wall units and bookshelves for a more complex living area solution that also includes 2 hinged door wall units. The top is in Titanium lacquered Oak, also chosen for the wall cladding. The wall and open units and shelves are Porcelain Cream gloss lacquered. / Hauts ouverts et consoles de bibliothèque pour une solution living plus articulée qui comprend également 2 hauts à porte battante. Plan Chêne laqué Titane, finition identique pour le dossier. Hauts, meubles ouverts et consoles sont laqués brillants Crème Porcelaine. / Offene Oberschränke, zwei Oberschränke mit Drehtürfronten und Bücherborde bilden eine abwechslungsreiche Wohnzimmerlösung. Die Platte ist in Eiche lackiert Titan, dasselbe Finish wurde auch für das Wandpaneel gewählt. Oberschränke, offene Möbel und Borde sind Hochglanz lackiert in Porzellan Crème. / Altos abiertos y estantes con función de librería en una composición living más articulada que también incluye dos altos con puerta batiente. Encimera Roble lacado Titano, acabado elegido también para la trasera. Los módulos altos, abiertos y estantes están realizados en lacado brillo Crema Porcelana.



4. Composizione sospesa, ideale per una zona d'ingresso oltre che per il soggiorno, completa di armadi guardaroba (dotati di un sistema appendiabiti), mensole e pensili a giorno. Mensole e schienale sono in Rovere laccato Almond, i pensili a giorno e i mobili guardaroba (con struttura in Testyle Sabbia) sono laccati lucidi Tortora. / Wall-mounted composition ideal for an entrance hall as well as a living area, complete with coat cupboards (equipped with a coat hanging system), shelves and open wall units. The shelves and wall cladding are in Almond lacquered Oak, while the open wall units and coat cupboards (with Sand Testyle carcass) have Dove Grey gloss lacquered doors. / Composition suspendue, idéale pour le hall d'entrée ainsi que pour le séjour, avec des armoires à vêtements (dotées d'un système de portemanteaux), des consoles et des hauts ouverts. Les consoles et le dossier sont en Chêne laqué Almond, les hauts ouverts et les meubles vestiaire (avec caisson en Testyle Sable) sont laqués brillants Tourterelle. / Diese vollfreie Kombination bietet sich als ideale Lösung für den Eingangsbereich, aber auch das Wohnzimmer an, mit ausgestatteten Garderobeschränken, Bordern und offenen Oberschränken. Borde und Wandpaneel sind in Eiche lackiert Almond, die offenen, Hochglanz lackierten Oberschränke und Garderobemöbel (mit Korpus in Testyle Sand) sind Taubengrau. / Composición suspendida dotada de armarios roperos (con sistema de perchas), estantes y altos abiertos, ideal para el ingreso así como para la sala de estar. Los estantes y la trasera son de Roble lacado Almond, los altos abiertos y los armarios roperos (con estructura Testyle Arenal) son lacados brillo Tortora.

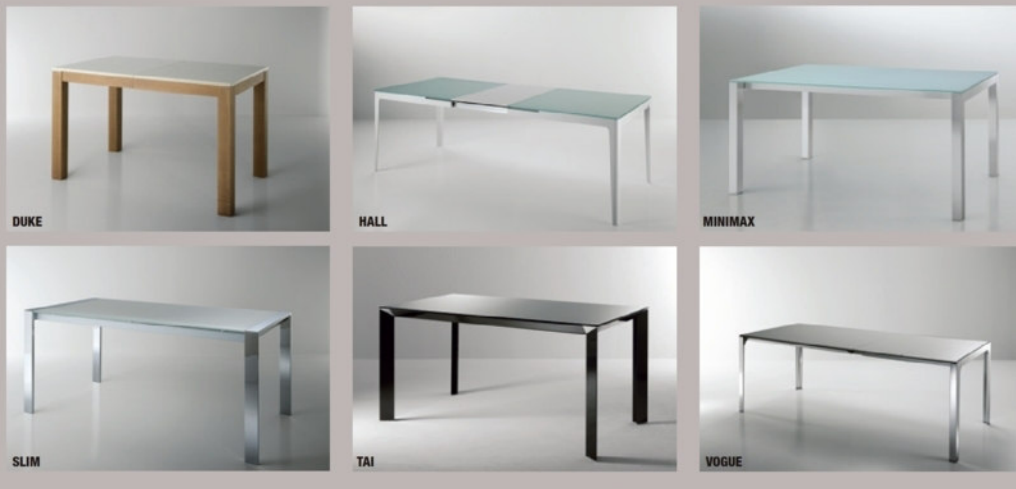


COMPLEMENTI: TAVOLI SEDIE SGABELLI

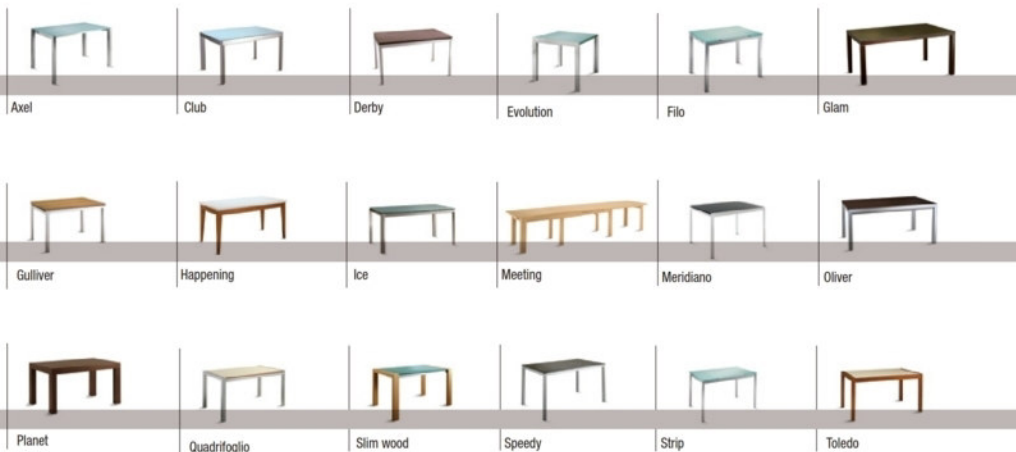
MATCHING FURNITURE: CHAIRS STOOLS TABLES / COMPLEMENTS: CHAISES TABOURETS
TABLES / ZUBEHÖR: STÜHLE HOCKER TISCHE / AUXILIARES: SILLAS TABURETES MESAS

TAVOLI
SED
IE
SGA
BELLI





ALTRI TAVOLI CONSIGLIATI Other recommended tables / Autres tables conseillées / Andere empfohlene Tische / Otras mesas recomendadas



Per la cucina OPEN sono disponibili anche altri modelli di tavoli e sedie e una grande varietà di piani, di accessori e di elettrodomestici. Per la scelta e la loro disponibilità si possono consultare, presso i Rivenditori, i relativi Cataloghi "Compléments", "Accessori", "Elettrodomestici" pubblicati dalla Scavolini.

Other models of table and chairs are also available for the OPEN kitchen. For details and availability please consult Scavolini's «Tables and Chairs» and «Accessories» catalogues available from authorised dealers.

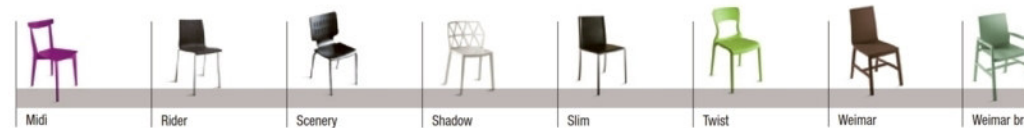
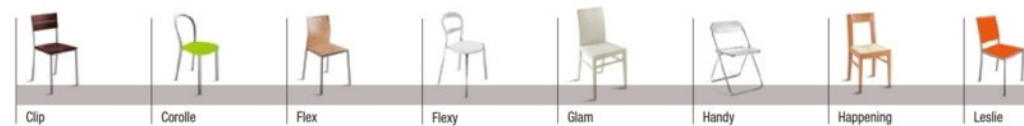
D'autres modèles de tables et chaises et une grande variété de plans de travail, d'accessoires et d'électroménagers sont également disponibles pour la cuisine OPEN. Pour les choisir et pour en vérifier la disponibilité vous pouvez consulter les catalogues publiés par la Maison Scavolini «Compléments», «Accessoires» et «Electroménagers» que vous trouverez chez les Revendeurs.

Weitere Tisch- und Stuhlmodelle für die Modell OPEN, sowie eine große Auswahl und Verfügbarkeit an Platten, Zubehör und Haushaltsgeräten finden Sie bei Ihrem Scavolini-Händler in den Katalogen «Tische, Stühle, Hocker, Sitzbänke», «Zubehör» und «Haushaltsgeräte».

Para su selección y disponibilidad puede consultar donde los Revendedores los Catálogos correspondientes «Auxiliares», «Accesorios» y «Electrodomésticos» publicados por Scavolini y a disposición en las tiendas de nuestros revendedores.



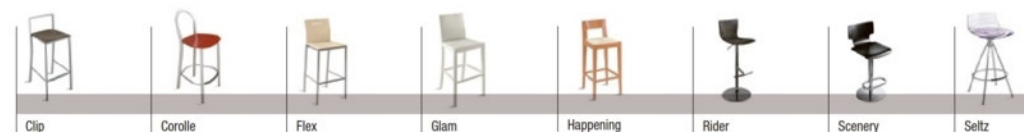
ALTRE SEDIE CONSIGLIATE Other recommended chairs / Autres chaises conseillées / Andere empfohlene Stühle / Otras sillas recomendadas



SGABELLI STOOL / TABOURETS / HOCKER / TABURETES



ALTRI SGABELLI CONSIGLIATI Other recommended stools / Autres tabourets conseillés / Andere empfohlene Hocker / Otros taburetes recomendados



STRUTTURA BIANCA
WHITE CARCASE
CARISSON BLANC
KORPUS WEISS
ESTRUCTURA BLANCA

STRUTTURA ROVERE BIANCO ASSOLUTO
ABSOLUTE WHITE OAK CARCASE
CARISSON CHêne BLANC ASSOLU
KORPUS EICHE WEISS ABSOLUT
ESTRUCTURA ROBLE BIANCO ASSOLUTO

STRUTTURA GRIGIO ALLUMINIO
ALUMINIUM GREY CARCASE
CARISSON GRIS ALUMINIUM
KORPUS ALUMINIUM GRAU
ESTRUCTURA GRIS ALUMINIO

STRUTTURA TESTILE E SABBIA
TEXTILE SAND CARCASE
CARISSON TEXTILE SABLE
KORPUS TEXTILFLE SAND
ESTRUCTURA TEXTILE ARENA

STRUTTURA PANNA
CREAM CARCASE
CARISSON CRÈME
KORPUS CREME
ESTRUCTURA CREMA

STRUTTURA ROVERE GRIGIO
GREY OAK CARCASE
CARISSON CHÊNE GRIS
KORPUS EICHE GRAU
ESTRUCTURA ROBLE GRIS

Anta Rovere Oak Door Porte Chêne Front Eiche Puerta Roble



Anta piana Plain door Puerta lisa Giate Front Puerta simple
Anta dogata Slaved door Porte à lattes Front in Rillenerarbeitung Puerta con dutelas
Anta telaio Frame door Porte avec cadre Front mit Rahmen und Glasfüllung Puerta cristal con bastidor
Anta vetro telaio Glass door with frame Porte vitré avec cadre Front mit Rahmen und Glasfüllung Puerta cristal con bastidor

● Cod. SCAV 644	● Cod. SCAV 745_I	● Cod. SCAV 744_I	● Cod. SCAV 747_I	● Cod. SCAV 746_I
Rovere Grigio Grey Oak Chine Gris Eiche Grau Roble Gris	Rovere Corylus Corylus Oak Chine Corylus Eiche Corylus Roble Corylus	Rovere Bole Bole Oak Chine Bole Eiche Bole Roble Bole	Rovere Tan Tan Oak Chine Tan Eiche Tan Roble Tan	Rovere Tamarindo Tamarind Oak Chine Tamarind Roble Tamarind

Anta vetro Glass door Porte vitrée Vitrinenfront Puerta de Cristal



Vetro e telaio Alluminio con mangiaintegrata lancia mangia per soluzione panneli glass/crochetal Non-fragrant glass, Aluminium frame with integral handle/without handle for solutions with well units opened by groove handle/hichet) Verre et cadre Aluminium avec poignée intégrée l'aune poignée pour solution l'aune romans/poignée l'aune) Blechrahmen Glas und Aluminiumrahmen mit integrierendem Griff l'aune Griff für Lösung Oberdrucklose Rillenschwappenschüssel Puerta de cristal con bastidor Aluminium y tirador sin tirador para los alcos con perfil tirador a apertura a presión)

Cod. 2006 Mangia a porte in Alluminio finitura Acciaio satinato Bridge-type handle in satinated Steel finish aluminium Poignée saillante en Aluminium finition Acier satiné Bugelgriff in Aluminium Finish Stahl satinert Tirador de puente en aluminio acabado Acero satinado

Nuovo profilo disponibile New profile available Nouveau profil disponible Neues Profil lieferbar Nuevo perfil disponible



Piano laminato sp.2 cm profilo 4N Laminato top th. 2 cm profilo 4N Plati stratifié ép. 2 cm profil 4N Laminatplatte, 5k 3 cm profil 4N Encimera laminada esp-2 cm perfil 4N

Anta Rovere Laccato Laquered Oak Door Porte Chêne Laque Front Eiche Lackiert Puerta Roble Lacadado



Anta piana Plain door Puerta lisa Giate Front Puerta simple
Anta dogata Slaved door Porte à lattes Front in Rillenerarbeitung Puerta con dutelas
Anta telaio Frame door Porte avec cadre Front mit Rahmen Puerta cristal con bastidor
Anta vetro telaio Glass door with frame Porte vitré avec cadre Front mit Rahmen und Glasfüllung Puerta cristal con bastidor

● Cod. SCAV 470	● Cod. SCAV 041_I	● Cod. SCAV 855_I	● Cod. SCAV 854_I	● Cod. SCAV 750_I	● Cod. SCAV 357_I	● Cod. SCAV 751_I
Rovere Bianco Assoluto Absolute White Oak Chine Blanc Absolu Eiche Weiß Absolut Roble Blanco Absoluto	Panna Porcellana Porcelain Cream Crème Porcelane Crema Porcelana	Tortora Dove Tourterelle Taubengrau Turturita	Visione Mink Vision Nierflaun Visión	Rovere Almendro Tundra Gris Almendra Graú Tundra Gris Tundra	Rovere Tiamu Tiamu Oak Chine Tiamu Eiche Tiamu Roble Tiamu	Grigio Tundra Tundra Gris Almendra Graú Tundra Gris Tundra

Maniglie Handles Poignées Griffes Tiradores



Cod. 30079 Mangia a porte in Zama con finitura satinata. Bridge-type handle in satinated Steel finish metal alloy. Poignée saillante en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Satinert. Tirador de puente en Zama con acabado satinado.	Cod. 30082 Mangia inclinata in Zama con finitura cromata. Slanted handle in metal alloy with satinated finish. Poignée inclinée en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador inclinado en Zama con acabado cromado.	Cod. 30083 Mangia inclinata in Zama con finitura satinata. Slanted handle in metal alloy with chromed finish. Poignée inclinée en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador inclinado en Zama con acabado satinado.	Cod. 30084 Mangia inclinata in Zama con finitura nera. Slanted handle in metal alloy with black finish. Poignée inclinée en Zama avec finition noire. Schiebergriff in Zama mit Finish Schwarz. Tirador inclinado en Zama con acabado negro.	Cod. 30085 Mangia inclinata in Zama con finitura cromata. Slanted handle in metal alloy with satinated finish. Poignée inclinée en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador inclinado en Zama con acabado cromado.	Cod. 30086 Mangia a porte in Zama con finitura cromata. Bridge-type handle in metal alloy with satinated finish. Poignée saillante en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador de puente en Zama con acabado cromado.	Cod. 30087 Mangia a porte in Zama con finitura cromata. Bridge-type handle in metal alloy with satinated finish. Poignée saillante en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador de puente en Zama con acabado cromado.	Cod. 30088 Mangia a porte in Zama con finitura cromata. Bridge-type handle in metal alloy with satinated finish. Poignée saillante en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador de puente en Zama con acabado cromado.	Cod. 30089 Mangia a porte in Zama con finitura cromata. Bridge-type handle in metal alloy with satinated finish. Poignée saillante en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador de puente en Zama con acabado cromado.	Cod. 30090 Mangia a porte in Zama con finitura cromata. Bridge-type handle in metal alloy with satinated finish. Poignée saillante en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador de puente en Zama con acabado cromado.	Cod. 30091 Mangia a porte in Zama con finitura cromata. Bridge-type handle in metal alloy with satinated finish. Poignée saillante en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador de puente en Zama con acabado cromado.	Cod. 30092 Mangia a porte in Zama con finitura cromata. Bridge-type handle in metal alloy with satinated finish. Poignée saillante en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador de puente en Zama con acabado cromado.	Cod. 30093 Mangia a porte in Zama con finitura cromata. Bridge-type handle in metal alloy with satinated finish. Poignée saillante en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador de puente en Zama con acabado cromado.	Cod. 30094 Mangia a porte in Zama con finitura cromata. Bridge-type handle in metal alloy with satinated finish. Poignée saillante en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador de puente en Zama con acabado cromado.	Cod. 30095 Mangia a porte in Zama con finitura cromata. Bridge-type handle in metal alloy with satinated finish. Poignée saillante en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador de puente en Zama con acabado cromado.	Cod. 30096 Mangia a porte in Zama con finitura cromata. Bridge-type handle in metal alloy with satinated finish. Poignée saillante en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador de puente en Zama con acabado cromado.	Cod. 30097 Mangia a porte in Zama con finitura cromata. Bridge-type handle in metal alloy with satinated finish. Poignée saillante en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador de puente en Zama con acabado cromado.	Cod. 30098 Mangia a porte in Zama con finitura cromata. Bridge-type handle in metal alloy with satinated finish. Poignée saillante en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador de puente en Zama con acabado cromado.	Cod. 30099 Mangia a porte in Zama con finitura cromata. Bridge-type handle in metal alloy with satinated finish. Poignée saillante en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador de puente en Zama con acabado cromado.	Cod. 30100 Mangia a porte in Zama con finitura cromata. Bridge-type handle in metal alloy with satinated finish. Poignée saillante en Zama avec finition chromée. Schiebergriff in Zama mit Finish Chrom. Tirador de puente en Zama con acabado cromado.
---	--	--	---	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Anta Laccata Laquered door Porte Laquée

Lacata Front Puerta Lacadada



Lacata lucida piana, 30 colori Plain glass lacquered, 30 colours Laque brillante lisse, 30 colors Hochglanz lackiert, glatt, in 30 Farben Lacado mate simple, 30 colores

Lacata opaca piana, 30 colori Plain matt lacquered, 30 colours Laque opaque lisse, 30 colors Matt lackiert, glatt, in 30 Farben Lacado mate simple, 30 colores

Lacata lucida dogata, 30 colori Slaved glass lacquered, 30 colours Laque brillante à lattes, 30 colors Rillenerarbeitung, Hochglanz lackiert, 30 Farben Lacado Brillu con dutelas, 30 colores

Lacata opaca dogata, 30 colori Slaved matt lacquered, 30 colours Laque opaque à lattes, 30 colors Rillenerarbeitung matt lackiert, 30 Farben Lacado Brillu con dutelas, 30 colores

● Cod. SCAV 019 ● Cod. SCAV 019 ● Cod. SCAV 019	● Cod. SCAV 376 ● Cod. SCAV 376 ● Cod. SCAV 376	● Cod. SCAV 559 ● Cod. SCAV 559 ● Cod. SCAV 559	● Cod. SCAV 377 ● Cod. SCAV 377 ● Cod. SCAV 377	● Cod. SCAV 375 ● Cod. SCAV 375 ● Cod. SCAV 375	● Cod. SCAV 424 ● Cod. SCAV 424 ● Cod. SCAV 424
Bianco Assoluto Absolute White Blanc absolu Weiß Absolut Bianco assoluto	Avorio Ivory Ivoire Elfenbein Marfil	Ghiaccio Ice Glace Eisgrau Hielo	Lino Linen Linen Linen Lino	Grigio Tiamu Titanium Grey Gris Tiamu Tiamengrau Gris Tiamu	Nero Andesita Zain Black Noir andesite Schiefer Schwarz Negro Andesita
● Cod. RAL 9016 ● Cod. RAL 9016	● Cod. SCAV 041 ● Cod. SCAV 042	● Cod. SCAV 301 ● Cod. SCAV 302	● Cod. SCAV 855 ● Cod. SCAV 855	● Cod. SCAV 854 ● Cod. SCAV 854	● Cod. SCAV 387 ● Cod. SCAV 388
Bianco Prestige Prestige White Blanc Prestige Weiß Prestige Bianco Prestige	Panna porcellana Porcelain Cream Crème porcelane Porzellan Creme Crema porcelana	Grigio chiaro Light Grey Gris clair Hellgrau Gris chiaro	Tortora Dove Tourterelle Taubengrau Turturita	Visione Mink Vision Nierflaun Visión	Grigio Tundra Tundra Grey Gris Tundra Tundra Gris Tundra
● Cod. SCAV 294 ● Cod. SCAV 294	● Cod. SCAV 504 ● Cod. SCAV 504	● Cod. SCAV 084 ● Cod. SCAV 084	● Cod. SCAV 273 ● Cod. SCAV 273	● Cod. SCAV 272 ● Cod. SCAV 272	● Cod. SCAV 271 ● Cod. SCAV 271
Orchidea Orchid Orchidee Orchidee Orchidee	Corallo Coral Corail Corail Corail	Grillato Sole Sun Yellow Jaune soleil Sonnenblau Amantillo Sol	Lime Lime Citron vert Limette Lime	Salvia Sage Saugesäbe Salvia	Verde Lichene Lichen Green Vert lichén Flechte Verde Lichen
● Cod. SCAV 503 ● Cod. SCAV 503	● Cod. SCAV 505 ● Cod. SCAV 506	● Cod. RAL 3001 ● Cod. RAL 3001	● Cod. SCAV 505 ● Cod. RAL 3001	● Cod. SCAV 293 ● Cod. SCAV 293	● Cod. SCAV 281 ● Cod. SCAV 282
Avance Kumquat Kumquat Orange Orange Kumquat Kumquat Kumquat Kumquat	Rosso Lampone Raspberry Red Rouge framboise Rubenrot Ropa Rubra	Rosso Red Rouge Rouge	Rosso Rubino Ruby Red Rouge rubis Rubenrot Ropa Rubi	Amethyste Amethyst Amethyst Amethyst	Muscatina Aubergine Aubergine Aubergine
● Cod. SCAV 557 ● Cod. SCAV 557	● Cod. SCAV 556 ● Cod. SCAV 556	● Cod. SCAV 555 ● Cod. SCAV 555	● Cod. SCAV 558 ● Cod. SCAV 558	● Cod. SCAV 374 ● Cod. SCAV 374	● Cod. SCAV 395 ● Cod. SCAV 395
Azzurro Laguna Lagoon Blue Bleu Laguna Lagunblau Azul claro Laguna	Turchese Turquoise Türkis Türkis Turquesa	Blu Baltico Baltic Blue Blaues Meer Blaues Meer Blaues Meer	Blu Aviazione Deep Blue Bleu aviation Verfliegenblau Azul Aviación	Grigio Ferro Iron Grey Eisengrau Gris Hierro	Cioccolato Chocolate Chocolat Schokolade Chocolate

Anta laminata Laminate door Porte en stratifié Front Laminat Puerta Laminado

● Cod. SCAV 002 ● Cod. SCAV 003	● Cod. SCAV 041 ● Cod. SCAV 042	● Cod. SCAV 045 ● Cod. SCAV 046	● Cod. SCAV 307 ● Cod. SCAV 308	● Cod. SCAV 015 ● Cod. SCAV 015	● Cod. SCAV 423 ● Cod. SCAV 423
Bianco White Blanc Weiß Bianco	Panna porcellana Porcelain Cream Crème Porcelane Crema Porcelana	Panna Cream Crème Crema	Grigio Grey Gris Grau Gris	Rovere Bianco Assoluto Absolute White Oak Chine Blanc Absolu Eiche Weiß Absolut Roble Blanco Absoluto	Rovere Foscari Foscari Oak Chine Foscari Eiche Foscari Roble Foscari
● Cod. SCAV 021	● Cod. SCAV 047 ● Cod. SCAV 048	● Cod. SCAV 089 ● Cod. SCAV 090	● Cod. SCAV 309 ● Cod. SCAV 310	● Cod. SCAV 497	● Cod. SCAV 490
Bianco Puro Pure White Blanc Pur Reineweiß Bianco Puro	Panna Cream Crème Crema	Giallo Yellow Jaune Gelb Amantillo	Grigio Grey Gris Grau Gris	Grigio Grey Gris Grau Gris	Grigio Grey Gris Grau Gris
● Cod. SCAV 388	● Cod. SCAV 359 ● Cod. SCAV 360	● Cod. SCAV 389 ● Cod. SCAV 390	● Cod. SCAV 379	● Cod. SCAV 497 ● Cod. SCAV 498	● Cod. SCAV 441
Rosso Champagne Gris Marmorato Grey Marmorato	Tortora Dove Tourterelle Taubengrau Turturita	Bruno Gattorna Gazelle Brown Brun Gattorna Gazelle Brown	Grigio Alpina Alpina Grey Gris Alpes Gattorna Alpina	Rovere Grigio Grey Oak Chine Gris Eiche Grau Roble Gris	Rovere Moro Dark Oak Chine Tonco Eiche Dunkel Roble Oscuro
● Cod. SCAV 124 ● Cod. SCAV 125	● Cod. SCAV 159 ● Cod. SCAV 110	● Cod. SCAV 287 ● Cod. SCAV 288	● Cod. SCAV 387 ● Cod. SCAV 388	● Cod. SCAV 493 ● Cod. SCAV 494	● Cod. SCAV 492
Rosso Red Rouge Ropa	Lilla Lilac Lilas Lilac Lilac	Prugna Plum Prune Prunella Curuvia	Moka Mocha Mokka Moka	Grigio Grey Gris Grau Gris	Rovere Prowence Provence Gris Gris Gris Gris Gris Gris
● Cod. SCAV 119 ● Cod. SCAV 120	● Cod. SCAV 126 ● Cod. SCAV 127	● Cod. SCAV 129 ● Cod. SCAV 128	● Cod. SCAV 333 ● Cod. SCAV 334	● Cod. SCAV 495 ● Cod. SCAV 496	● Cod. SCAV 494
Arancina Orange Orangé Orange Naranja	Rosso Red Rouge Ropa	Rosso Red Rouge Ropa	Grigio Grey Gris Grau Gris	● Cod. SCAV 497 ● Cod. SCAV 498	● Cod. SCAV 492
● Cod. SCAV 145 ● Cod. SCAV 146	● Cod. SCAV 197 ● Cod. SCAV 198	● Cod. SCAV 195 ● Cod. SCAV 196	● Cod. SCAV 199 ● Cod. SCAV 199	● Cod. SCAV 117 ● Cod. SCAV 118	● Cod. SCAV 198 ● Cod. SCAV 199
Azzurro Light Blue Bleu Clair Hellblau Celeste	Lavanda Lavender Lavandula Lavandula Lavanda	Blu Polvere Blue Powder Pulverblau Azul Polvo	Blu Blue Bleu Bleu Azul	Grigio Grey Gris Grau Gris	Panna Porcellana Porcelain Cream Crème Porcelana
● Cod. SCAV 313 ● Cod. SCAV 314	● Cod. SCAV 262 ● Cod. SCAV 263	● Cod. SCAV 240 ● Cod. SCAV 241	● Cod. SCAV 319 ● Cod. SCAV 320	● Cod. SCAV 331 ● Cod. SCAV 332	● Cod. SCAV 417 ● Cod. SCAV 418
Grigio Grey Gris Grau Gris	Lime Lime Citron vert Lime	Verde Oliva Olive Green Vert Olive Olivgrün Verde Oliva	Grigio Acciaio Grey Oak Gris Acier Schiefergrau Gris Acero	Grigio Grey Gris Grau Gris	Nero Black Noir Schwarz Negro

● È sconsigliato l'abbinamento tra laccata lucida dogata e la laccata lucida piana Bianco prestige, avendo due processi di laccatura differenti.
● The Prestige White glass lacquered plain door and the glass lacquered slaved door should not be used in combination, since their aging processes are different.
● Van der Kambeulen Hochglanz lackierte Front mit Rillenerarbeitung und glatte, Hochglanz lackierte Front in Weiß Prestige wird abgelehrt, da die beiden Fronten ein unterschiedliches Alterungsverhalten aufweisen.
● No se aconseja combinar las puertas con dutelas y simples en lacado brillo Blanco Prestige, dado que tienen diferentes procesos de laccado.

- Finitura Opaco ○ Finitura Lucida
- Matt Finish ○ Gloss Finish
- Fronte Opaco ○ Fronte Brillante
- Finish Matt ○ Finish Hochglanz
- Acabado Mate ○ Acabado Brillo

I colori dei materiali (lucidi o opaco) dipendono dal processo. Le immagini non sempre corrispondono a quelli reali per via della tecnologia di stampa. Colore e finitura possono variare in base ai materiali e ai processi.
The colors referring to the materials (lucido o opaco) depend on the process. The images do not always correspond to the real material for technical printing reasons. Color and finish can vary according to materials and processes.
Les couleurs des matériaux (lucides ou mates) dépendent du processus. Les images ne correspondent pas toujours aux réels pour des raisons techniques. Couleur et finition peuvent varier en fonction des matériaux et des processus.
Los colores de los materiales (brillantes o mates) dependen del proceso. Las imágenes no siempre corresponden a los reales por razones técnicas. Color y acabado pueden variar en función de los materiales y de los procesos.